



Faranno da corollario alla mostra cinematografica del Pola Film Festival

In arrivo la rassegna del cinema ambulante

Inesauribile, la fucina del Pola Film Festival annuncia tutta una serie di manifestazioni atte a fare da corollario al classico programma delle oramai prossime proiezioni filmiche all'Arena. Per la prima volta contribuirà ad arricchire l'offerta standard il cinema ambulante alimentato ad energia solare.

Nel perseguire l'idea di portare la cultura cinematografica presso gli insedia-

menti turistici, ovvero di far vivere il cinema sia ai turisti sia ai residenti, l'ente festivaliero, in collaborazione con l'azienda turistico-alberghiera "Arenaturist" e Istria Verde, farà accomodare a Pola un ospite insolito: si chiama CosyMo, è stato istituito in Olanda ed è il primo festival europeo ambulante ad essersi già reso protagonista di una tournée considerevole. Passata in rassegna l'Olanda, la Ger-

mania, la Francia, sbarca ora in Croazia per poi proseguire il suo viaggio alla volta della Romania, della Slovenia, dell'Italia e verso altri lidi ancora.

L'aspetto ecologico della faccenda è rappresentato dal fatto che la carovana, specializzata nella presentazione di spettacoli all'aperto, usa una speciale cinepresa e attrezzature elettroniche audio-visive, alimentate unicamente da pannelli



PAOLO VALENTI

fotovoltaici. Sfruttamento di energia inesauribile e soprattutto sana durante le ore diurne, per poi intrattenere il pubblico in quelle notturne. Come specificato in conferenza stampa dalla coordinatrice della Sala Valli e della rassegna filmica polese, Tanja Miličić, si parla di un progetto transfrontaliero, che apre la possibilità di stringere future collaborazioni in campo cinematografico-culturale, promuove la cultura della diversità attraverso il cinema, stimolando, nel contempo, l'impiego dell'energia rinnovabile. Detto cinema solare sceglie spazi alternativi, per avvicinare la cultura filmica all'utenza ed è in grado di allestire, con estrema velocità, un ambiente di proiezione in qualsivoglia parco o piazza cittadina, un modo curioso e divertente per stimolare lo sfruttamento delle risorse naturali. Il programma filmico da rappresentare non è uguale per tutta l'Europa. Per ogni tappa ci si assegna un coordinatore del cartellone. Nel caso nostro, si proietteran-

no cortometraggi e lungometraggi che non figurano in distribuzione nazionale e una serie di documentari improntati sull'impiego creativo dell'energia sostenibile, tesi a divulgare la mentalità ecologica e della salvaguardia dell'ambiente.

L'itinerario polese del cinema ambulante CosyMo: Verudella (il 13 luglio), campeggi di Stoia (14 c.m.), Indie di Bagnole (15 c.m.), Stupice di Promontore (16 c.m.) e piazzale del centro multimediale "Rojc" (20 c.m.). Tutte le proiezioni inizieranno alle 21.30.

L'incontro stampa di ieri è servito anche a pubblicizzare i programmi filmici da presentare in Piazza Port'Aurea. Dopo le proiezioni di cartoni animati, in calendario (il 17 luglio) durante la serata inaugurale del festival all'Arena; il giorno seguente (18 luglio) si proporranno filmati attinti dal Festival internazionale del cortometraggio di Barcellona; quindi le pellicole amatoriali pervenute al concorso del Pola Film Festival (19 luglio);

un collage di proiezioni attinte dall'Eco Film festival di Sisak (20 luglio); i migliori cortometraggi animati dello "Zagreb film" (21 luglio); film in tema di archeologia prestati da Agon - convegno internazionale del film archeologico nel Mediterraneo; un altro collage prestato da "L'alternativa" - Festival del cinema indipendente di Barcellona (22 luglio) e programmi di cortometraggi croati (23 e 24 luglio).

Noto inoltre il calendario degli appuntamenti concertistici alla Comunità degli Italiani di Pola e in Piazza Foro. Protagonisti: Overflow, Stampedo, Franko Krajar e Indivia, numerosi ospiti della festa indetta per celebrare i cinquant'anni di Radio Pola, Nola, Dogma, complesso TBF. Spiccano fra tutte le serate dedicate ai compositori italiani di colonne sonore (Ennio Morricone, Nino Rota), in programma il 17 luglio (19.30) e alla musica dei film (Arsen Dedić, Branko Bulić, il 19 luglio alle 20).

Arletta Fonio Grubiša